



TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DRESDEN

SMT-CGV



---

# Einführung

---

## Ansprechpartner

---

Dr.-Ing. Wilfried Mascolus, [Wilfried.Mascolus@tu-dresden.de](mailto:Wilfried.Mascolus@tu-dresden.de)  
[www.inf.tu-dresden.de/cgv](http://www.inf.tu-dresden.de/cgv)

463 38386 tel.

463 38396 fax

Zi. 2104

Tutoren:

- Marc Mosch, [s1674262@mail.inf.tu-dresden.de](mailto:s1674262@mail.inf.tu-dresden.de)
- Thomas Moritz, [s2448719@mail.inf.tu-dresden.de](mailto:s2448719@mail.inf.tu-dresden.de)
- Hans Wessel, [s3660870@mail.inf.tu-dresden.de](mailto:s3660870@mail.inf.tu-dresden.de)

# Ansprechpartner - CGV

FAKULTÄT INFORMATIK	
<a href="#">STARTSEITE</a>	<a href="#">MITARBEITER</a>
<a href="#">VERANSTALTUNGEN</a>	<a href="#">PROJEKTE</a>
	<a href="#">PUBLIKATIONEN</a>
	<a href="#">KONTAKT</a>
	<a href="#">INTERN</a>

  

VERANSTALTUNGEN	PRAKTIKUM MEDIENINFORMATIK SS 08
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Vorlesungen</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Praktika               <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Komplexpraktikum SS 08</li> <li><input type="checkbox"/> Praktikum Computergraphik SS 08</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Praktikum Medieninformatik SS 08</li> <li><input type="checkbox"/> Komplexpraktikum WS 0708</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Seminare</li> <li><input type="checkbox"/> Tutorien</li> <li><input type="checkbox"/> Komplexprüfungen</li> <li><input type="checkbox"/> Archiv</li> </ul>	<p><b>ORGANISATION</b> SS 08, 0/0/2, GS-MI</p> <p><b>Dozent</b> Dr. W. Mascolus, 38386 tel., Zi. 2104 wilfried.mascolus@tu-dresden.de, www.inf.tu-dresden.de/cgv</p> <p><b>Tutoren</b> Marc Mosch, s1674262@mail.inf.tu-dresden.de Thomas Moritz, s2448719@mail.inf.tu-dresden.de Hans Wessel, s3660870@mail.inf.tu-dresden.de</p> <p><b>Praktikum</b> Einführungsveranstaltung: 11.04.08, 3. DS, E023  Videoeinführung: 16.04.08, 2. DS, E067 - Drehbuch, Technologie  Angebot von Thomas Herklotz, s1268012@mail.inf.tu-dresden.de: Technikeinführung : 23.04.08, 2. DS, E052 - Videotechnik des FRZ, Schnittplatz Einführung in After Effects: 25.04.08, 2. DS, E067  Konsultationen: Mittwoch &amp; Freitag ab 23.04.08, jeweils 08:00 – 10:30 Uhr, INF E067</p> <p><b>Pflichtkonsultationen:</b> zu den Konsultationszeiten, Konzeption und Drehbuch gedruckt mitbringen!</p> <p><b>Achtung!</b> Bitte geben Sie neben allen geforderten Komponenten ein geeignetes Screenshot (als jpg) von Ihrem Video ab. Es wird zur Gestaltung der Ergebniswebseite benötigt.</p> <p><b>INHALT</b> Das Praktikum Medieninformatik ist eine Pflichtveranstaltung für die Studenten der Medieninformatik im vierten Semester. In kleineren Gruppen werden Themen aus den Bereichen Web, Video und Print bei intensiver Betreuung bearbeitet. Zweimal wöchentlich stehen Betreuer und Tutoren zu Konsultationen zur Verfügung. Ausgewählte Arbeiten werden am Ende des Semesters in einer Abschlussveranstaltung präsentiert. Die Lehrveranstaltung wird gemeinsam von drei Professuren des Institutes SMT durchgeführt: Hauptseite der Lehrveranstaltung</p>

### ■ **ZYKLUS**

Zum Thema soll ein Kurzfilm gedreht werden. Im Mittelpunkt steht dabei ein periodisches Ereignis (täglich, wöchentlich oder monatlich), welches einen Zeitraum (z.B. eine Stunde) umfasst. Es ist ein persönlicher oder dokumentarischer Hintergrund zu wählen aus den Kategorien Bildung, Studium und Lebensart. Dabei können Bezüge auf Dinge, Personen, reale bzw. künftige Ereignisse genommen werden. Insbesondere sind Attribute wie Gleichheit, Wiederholung und Veränderung im Zeitfenster herauszuarbeiten.

- Eine Kombination von computeranimierten Elementen und Realfilm ist möglich. Es sollte aber die dadurch in hohem Maße entstehende Mehrarbeit realistisch einkalkuliert werden.

## Teilaufgaben

---

- Idee entwickeln
- Rollenfestlegung in der Gruppe am Anfang, Regisseur, Kameramann, Schnitt  
Nebenrollen (Regieassistent, Ton, Schnittassistent)
- Erarbeiten einer Konzeption (Grundzüge der Arbeit, Intention, Mittel zur Umsetzung, Handlungs- und Gestaltungsentwurf)
- Planung des Filmes mit Produktionskalender, Drehbuch und Storyboard
- Aufnahme des Rohmaterials als DV
- Filmschnitt entsprechend Drehbuch und Storyboard

## Anforderungen

---

- Abgabe des Filmes als DVD incl. DVD-Menü, in gestalteter DVD-Hülle mit Namen und Matrikelnummern
- Laufzeit des Kurzfilmes 3 min, incl. Vor- und Abspann der insgesamt nicht länger als 15 s lang sein soll.
- Video als MPEG2-File in PAL- und DVD-Norm (25 f/s, z. B. 720 x 576, 4:3 oder 16:9) und als WMV-File auf der DVD
- Audio im PCM-Format (16bit, Stereo, 48kHz)
- Schriftliche Dokumentation der Lösung auf der DVD als PDF-File mit: Konzeption, Drehbuch und Storyboard, Erfahrungen und Anmerkungen zu Problemen während der Arbeit, zur Organisation und Produktion, Selbsteinschätzung des fertigen Filmes
- Bitte geben Sie neben allen geforderten Komponenten ein geeignetes Screenshot (als jpg) von Ihrem Video ab. Es wird zur Gestaltung der Ergebniswebseite benötigt.

## Anforderungen

---

### Wichtig ist:

- Alle benutzen Quellen müssen **Copyright frei** oder die **Rechte sauber geklärt** sein. Dazu ist ein Formular auszufüllen und zu unterschreiben. Wurde fremder Content verwendet, ist zusätzlich eine Nutzungsrechtsklärung des Urhebers abzugeben.